

文化安全视域中的中华民族现代文明

项久雨,李念念

(武汉大学 马克思主义学院,湖北 武汉 430027)

摘要:安全是人的生存发展需求,亦是文明发展的必要保障。中华民族现代文明的安全状态体现在文明的物质形态的传承创新、制度形态的有序运行及精神形态的自强自立上。在中华民族现代文明安全发展的道路上,战略机遇与风险挑战并存。面对各文明之间的交流碰撞,要防范民族虚无主义与历史虚无主义的侵害及“西方中心论”的话语解构风险,同时更要抓住实现中华民族伟大复兴的伟大机遇。构建中华民族现代文明的“安全感”,要坚持系统思维,审视文明建设的各系统要素,从原则、主体、内容、制度、实践等维度协同发力,实现中华民族现代文明的稳定发展。

关键词:文化安全;中华民族现代文明;文化强国

[中图分类号]D61 [文献标识码]A [文章编号]1672-934X(2024)02-0001-10

DOI:10.16573/j.cnki.1672-934x.2024.02.001

Chinese National Modern Civilization from the Perspective of Cultural Security

Xiang Jiuyu, Li Niannian

(School of Marxism, Wuhan University, Wuhan, Hubei 430027, China)

Abstract: Security is a necessity for human survival and development, and also an essential guarantee for the development of civilization. The security state of Chinese national modern civilization has embodied in the inheritance and innovation of its material form, the orderly operation of its system form and the self-reliance of its spiritual form. In its safe development, strategic opportunities coexist with risks and challenges. In the face of exchanges and collisions among civilizations worldwide, it is necessary not only to prevent the infringement of both national and historical nihilism and the risk of deconstructing the discourse of "Western-centrism", but also to seize the great opportunity to realize China's great rejuvenation. To build a "sense of security" for Chinese modern civilization, we must adhere to a systematic thinking, deeply examine various systematic elements of civilization construction, and make concerted efforts from principle, subject, content, system, practice and other dimensions, so as to achieve its stable development.

Keywords: cultural security; Chinese national modern civilization; culture power

2023年6月,习近平总书记在文化传承发展座谈会上首次明确提出“建设中华民族现代文明”这一新的文化命题。2023年10月召开的全国宣传思想文化工作会议更加强调“继续推

收稿日期:2024-01-27

基金项目:国家社会科学基金重大项目(22&ZD013)

作者简介:项久雨(1964—),男,教授,博士生导师,主要从事中国式现代化与人类文明发展研究;
李念念(1999—),女,硕士研究生,研究方向为思想政治教育理论与实践。

动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明”成为新时代新的文化使命。中华民族现代文明是中华文明与社会主义文明、现代文明的有机融合发展成果,是“两个结合”在中国特色社会主义文化建设领域的生动彰显,是在创造人类文明新形态过程中将民族特色与世界智慧相结合的新型文明呈现。在新的历史起点上,立足文化安全视域探讨中华民族现代文明的发展路径,为筑牢国家安全观念、增强中华民族共同体意识提供理论指导与实践理路。

一、安全是中华民族现代文明的发展前提

安全是一种不受威胁的、稳定的状态。一个民族、一个国家要想独立于世界民族之林,必须满足生存安全的需求,只有生存安全得到保障,发展才具有坚实的基础。文化是一个民族存在的合理性与合法性之所在,同时也是世界各民族相互区别的重要标志。作为一种能够凝聚并整合民族和国家资源的重要力量,文化的安全性关乎一个民族和国家的生存安全。“文化安全”概念和政策最早由加拿大政府提出。1951年,加拿大政府颁布的《皇家科学、艺术、教育委员会报告》明确指出,“文化安全与国防安全同等重要,二者不可分割。”^[1]

(一)历史向度:安全要素在文明发展时空的恒久在场

文化安全贯穿民族和国家产生、发展与消亡的全过程,具有时代性与历史性。每个民族和国家在不同时代有着不同的文化安全命题。习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出:“中华文明具有连续性,中华文明是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明。”^[2]中华文明的历史连续性蕴藏着强大的文化主体性与持久生命力,是中华文明源远流长的内生动力。从战国时期的百家争鸣到儒家思想的兴盛,再到程朱理学、陆王心学的发展,中华民族传统文化及农业文明带来的民族品格为中华民族现代文明奠定了历史基础。近代以

来,马克思主义中国化时代化大众化的进程不断推动着社会主义先进文化的发展。中国共产党团结带领全国各族人民不懈奋斗,创造了伟大的红色革命文化与中国共产党人精神谱系。加之中华文明具有独特的包容性,主动吸收融入马克思主义,有效地推动了中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展,使中华民族的精神追求实现了现代性的转化,为中华民族现代文明的构建注入鲜活动力。纵观古今,中华文化持久而强大的生命力有力彰显出稳定的、积极向上的发展状态。这一状态以文化安全生存为基础,并在立足于世界文明之后不断发展壮大。

(二)现实向度:文化安全是人的需求的非物质延伸与拓展

中国式现代化最根本的旨归是人的现代化,人的思想文化的现代化转化与社会文明程度的进步是其应有之义。人本主义学家马斯洛曾将人的需求分为生理、安全、社交、尊重和自我实现五个层次,其中人的思想观点、价值观念的需求不仅属于安全需求,更属于社交归属与自我实现的层次。一方面,人无精神则不立,一个人思想文化的呈现是彰显其存在性的鲜明标识。个体内心的思想状态指导其价值观,进而影响其行为举止。古人言,腹有诗书气自华,这恰好反映出知识文化对一个人精神样貌的影响。相反,一个人内心的怯弱、自卑会给她带来不安全感,增强应激反应,产生消极厌世的行为。另一方面,文化安全是个体自我实现的催化剂。文化安全反映出个体归属感、幸福感得到较好的满足,能够为个体实现自我价值营造团结的文化氛围,成为个体行动的有力催化剂。当下,全球化与现代化进程不断加快,不同文明交流交融交锋更加频繁,各种思潮相互激荡,道德危机与失范、价值观念冲击、社会失序等问题影响着个体内心精神生活的稳定及其对国家、民族的归属感与认同感。维护中华文明的统一性、捍卫国家统一与文明发展,不仅是满足个人

文化安全需求的要求,更是各族人民的命运所系。

(三)实践向度:文化安全是国家硬实力的彰显与体现

唯物主义认为,世界是物质的,物质决定意识,意识对物质具有能动的反作用。一方面,作为社会物质生产实践在意识形态上的反映,文化建设需要坚实的物质基础保障。没有国家民族的安全与发展,便没有文明的落脚之处。古埃及文明、古巴比伦文明、玛雅文明等在文明间的冲撞中消失于人类历史长河。中国作为世界上唯一延续下来的文明古国,其文化影响力在历史上曾得到各文明的广泛认可,其背后是农业社会经济的发展及古代科技的不断创新。在近代,被侵略被殖民的历史曾使中国话语一度在国际上消失。中国共产党在摸索中以马克思主义为武器,捍卫国家尊严与民族气节,在争取民族独立与国家富强的道路上不懈奋斗,直至中国成为世界第二大经济体。快速增长的经济实力与不断发展的政治文明让国家形象与文化底气得到提升。建设中华民族现代文明需要坚强的硬实力为其提供安全保障。另一方面,物质载体为文明的延续提供空间。价值观念、风俗习惯、社会经验等都需要文化载体的承载。无论是社会生产实践、有计划的教育活动,还是书籍、互联网,抑或是博物馆、艺术馆等场所,都为文明延伸与发展提供了资源。同时,信息技术的发展为文化建设延伸出更多的虚拟场域,这些物质力量与技术力量的背后是国家硬实力的彰显,更是文明在实践向度的现实依托。

二、中华民族现代文明安全状态的内在要素

唯物辩证法认为,事物的发展过程呈现螺旋式上升、波浪式前进的状态。形态是一事物发展形式与状态的客观呈现与反映。《论语·颜渊》有写,“夫达也者,质直而好义,察言而观色,虑以下人。”通过“言”“色”等外在表象分析人的

心理状态,便是透过现象分析本质的过程。通过分析构成事物相互联系的形态,能够系统地得出事物总体的发展状态。就其内在规定性而言,中华民族现代文明是由中华文明、社会主义文明、现代文明三种文明要素相互融汇而成的有机总体^[3],其内在结构由物质形态、制度形态与精神形态三个部分组成^[4]。物质形态是文明发展的实体性载体,制度形态是文明发展的阶段性保障,精神形态展现文明发展的内在要求。中华民族现代文明安全稳定的发展样态必定在物质形态的传承创新、制度形态的有序运行及精神形态的自强自立中显现,表征于中华民族现代文明健康稳定的发展状态。

其一,物质形态的传承创新。中华民族现代文明的物质呈现方式具有鲜明的现实性与实践性。一方面,物质生产力的不断提升为文明的发展提供根本动力。马克思曾深刻地指出:“手推磨产生的是封建主的社会,蒸汽磨产生的是工业资本家的社会。”^[5]生产力对不同社会文明形态的产生具有决定性的作用。中华民族现代文明的历史连续性源于其物质基础的坚固性。从古代社会的农业生产到近代发展工业技术,再到现代信息科技的迅猛发展,生产力的进步不仅为文化建设提供了丰厚的实践基础与发展空间,催生出源源不断的“新文化”,同时也在不断影响着传统文化,并推动传统文化的创新转化。中华民族现代文明便是中华文化在物质生产伟大实践推动下的创新发展样态。另一方面,物质形态是文明得以延续的直接载体。思想是通过物质表达与转化的。建筑工程、书写与造纸、印刷术、互联网技术等物质文明的发展进步确保了包括考古遗址、历史文化名城等物质文化以及传统工艺、曲艺、历法等非物质文化在内的中华文明的传播与延续。中国共产党高度重视纪念馆、博物馆建设,这些场馆在促进文化遗产保护传承的同时,为人们近距离、沉浸式感受中华文明的博大精深、提升文化自觉与文化自信提供了空间平台。可见,物质形态创新

发展是中华民族现代文明健康发展的重要前提。

其二,制度形态的有序运行。制度发展是一个渐进革新、内生性演化的过程,其形态取决于一定的社会经济发展水平。制度形态反映出文明健康发展的有序性与稳定性。回溯历史,文化的制度化为社会治理与国家稳定发挥了重要作用。中国西周时期的礼乐制度、汉代的“罢黜百家,独尊儒术”政策、隋朝以来的科举制度等文化制度不胜枚举,尽管其存在着时代的局限,但为当时社会思想的统一与国家力量的凝聚提供了制度依据。新时代,坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度是我们稳定政治立场、坚守政治方向的制度引领。习近平总书记指出:“守正才能不迷失自我、不迷失方向,创新才能把握时代、引领时代。守正,守的是马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,守的是‘两个结合’的根本要求,守的是中国共产党的文化领导权和中华民族的文化主体性。”^[2]中国共产党之所以能够团结带领全国各族人民实现从站起来到富起来再到强起来的伟大飞跃,尤其重要的一点便是坚守初心,不断探索马克思主义中国化的理论、道路、制度,以高质量的理论供给能力、坚定的道路选择能力以及明确的制度判断能力为中华民族伟大复兴提供正确道路。中华民族现代文明的安全发展,必将坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,坚守“两个结合”,以旗帜引领方向,以制度捍卫方向。

其三,精神形态的自立自强。一个民族、国家的精神是其文明的灵魂,人无精神则不立,国无精神则不强。精神形态的自立自强,是最深沉最稳定的文明发展状态。文化的属性与经济的属性不相同,思想文化属于上层建筑,具有相对独立性。历史上土尔扈特部远离故土百余年,但是最终还是义无反顾回到祖国,真正体现了中华民族强大的向心力。约瑟·伯尔拿论及中国时说:“全中国的文化和风俗习惯,都十二

分一致的,且传说的力量甚强。”^[6]究其根源在于,每一位中国人拥有共同的历史记忆,中华民族的历史文化、品格精神“直接间接陶铸了每一中国人的意识和感情”^{[7](P89)}。自立源于强大的文化主体性,自强源于强大的文化生命力。中华民族现代文明的精神形态是中华优秀传统文化美德、社会主义核心价值观、中国共产党人精神谱系、对社会主义和共产主义的信念等聚于一体的系统综合,具有深厚的历史底蕴与无限发展可能。中华文化的主体性是中华民族现代文明独立自主的鲜明标识,中华文化的强大生命力为中华现代文明提供根源性的发展动力。

三、中华民族现代文明安全发展的挑战与机遇

文明的发展是历史的必然进程。作为非传统安全,文化安全关乎国家发展、民族命运。在建设中华民族现代文明安全发展的道路上,战略机遇与风险挑战并存,面对各文明之间的交流碰撞、“西方中心论”的迎面冲击,必须抓住全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的伟大机遇。

(一)警惕文化虚无主义与历史虚无主义的侵害

政治学家亨廷顿认为,文化让人感到舒适并产生安全感与归属感,是因为它能够区分“我们”和“他们”,是识别“自己人”与“敌人”的身份标识,是连接自己人的情感纽带。其观点虽然存在文化二元对立的极端倾向,但他所揭示出的文化社会价值值得进一步思考。对民族国家而言,内部的稳定关乎安危存亡。面对中西方经济交往与文化交流的增多,社会上泛起部分文化虚无主义者与历史虚无主义者。他们对待本民族的文化缺乏文化自信心、文化认同感、文化自豪感。其表现方式主要是在学术研究和影视文学作品中,通过违反常识和夸张的手段抹黑主流意识形态,刻意曲解党的创新理论,黑化、矮化英雄人物等。文化虚无主义者通过臆

想和武断任意批判,用煽动性的语言来刺激大众对中国文化的不满,最后粗暴地给出“这都是中华文化劣根性所在”的结论。他们在对待本民族历史发展态度上,表现为推翻既定历史和历史人物的叙述、评论,试图以偏概全改写历史,从微观的、个别的角度去否定历史的宏观发展,并为西方的“和平演变”提供所谓证据,否定阶级革命和社会主义。二者均体现为一种自卑心态与扭曲的文化价值观,磨灭本民族的独特色彩,从根本上否定了中华文化主体性价值与独特性价值。

(二)回应文明间交流碰撞的质疑声音

人类历史发展至今,世界各文明都有其存在的历史合理性与时代进步性,并以独特性区别于其他文明。“多元”是文明发展的必然,更是现代社会文明进步的标志。当不同文明存在于同一时空时,文明之间的交流碰撞不可避免。近年来,“西方中心论”“大国威胁论”“文明冲突论”等思潮盛行,为中华民族现代文明的外围发展带来冲击。亨廷顿认为,西方文明的价值不在于它是普遍的,而在于它是独特的^[8]。但西方资本主义以“普世价值”作为维护西方意识形态话语的思想武器,其本质是个人自由主义与极端民族主义,为西方单边霸权主义提供保障,加之打造西方至上主义的舆论环境和语言环境为中国话语的国际传播带来挑战。习近平总书记指出:“我们比以往任何一个时代都更有条件破解‘古今中西之争’,也比以往任何一个时代都更迫切需要一批熔铸古今、汇通中西的文化成果。”^[2]如何回应这些错误思潮及国际社会发出的质疑声音,破除文化二元对立与大国零和博弈的狭隘偏见,向世界展现可亲、可敬、可爱的中国形象,为中华民族现代文明建设提供安全的话语环境,成为话语建设与话语传播的重要问题。

(三)立足中华民族伟大复兴的战略全局

文明不是无根之木、无源之水,文明有物质基础、社会基础,其生成、演进立足于民族的发

展,只有扎根在属于自己的土地上,文明才能茁壮成长。实现中华民族伟大复兴是中华民族历史发展的应有之义与目标指向,有其现实性与历史性,蕴含着文明的发展与复兴。中华民族现代文明是“同中华民族伟大复兴同声相应的文明形态,是伟大复兴的文明表达与文明诠释。中华民族伟大复兴的历史规定性,赋予中华民族现代文明以内在特性,支撑其成为独特的文明形态”^[3]。习近平总书记提出“两个结合”的思想表明,中华民族现代文明是中华优秀传统文化与马克思主义相互结合、相互成就之下历史传承力、历史创造力的彰显。中华民族现代文明既蕴含着对中华优秀传统文化的批判传承,又包含着对社会主义先进文化、现代文明的有益借鉴。建设中华民族现代文明要立足中华民族伟大复兴战略全局,以全面推进中国式现代化促进文化面向世界、面向未来、面向现代化,立足中国实际,把握中国经验,传播中国声音、中国理论、中国思想,以正确历史观、正确格局观,自信自立、开放包容、兼收并蓄的态度创造人类文明新形态。

四、构筑中华民族现代文明的“安全感”

作为非传统安全、战略性安全的文化安全,成为国家安全体系的重要一环,关涉文明存亡与兴衰。习近平总书记指出:“新时代新征程,世界百年未有之大变局加速演进,中华民族伟大复兴进入关键时期,战略机遇和风险挑战并存,宣传思想文化工作面临新形势新任务,必须要有新气象新作为。”^[9]构建中华民族现代文明的“安全感”,要坚持系统思维,深刻审视文明建设各系统要素,从原则、主体、内容、制度、实践等维度协同发力,实现中华民族现代文明的稳定发展。

(一)把握中华民族现代文明安全发展的原则

坚持底线思维与问题导向是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要方法论,亦是新

时期筑牢文化安全应坚守的原则。底线思维为警惕文明危机提供防范机理,问题导向为文明健康发展化解矛盾。

1. 筑牢底线思维,从源头重视文化安全问题

文化安全意识本身蕴含着底线思维。底线思维,就是具备忧患意识,居安思危,思则有备,牢牢把握主动权的思维。唯物辩证法认为,“度”是保持事物稳定性的数量界限,事物一旦超过“度”,就会由量变到质变。底线便是事物安危、存亡之间的“度”,一旦底线突破,事物的性质就会发生根本性变化。党的十八大以来,习近平总书记多次强调要坚持底线思维,时刻牢记“安而不忘危,存而不忘亡,治而不忘乱”,重点防控可能迟滞或中断中华民族伟大复兴进程的全局性风险。一方面,文化建设要增强忧患意识,明确底线,守住底线,不仅要防范文化建设领域风险的发生,更要及时化解意识形态领域等的重大风险。另一方面,要把握好度,防止杞人忧天。增强对意识形态领域风险性质的研判,同时掌握并尊重事物发展的规律,从而达到最佳的风险管控。

2. 坚守问题导向,将问题意识贯穿文化建设全过程

毛泽东曾指出:“什么叫问题?问题就是事物的矛盾。哪里有没有解决的矛盾,哪里就有问题。”^[10]文化安全是一个民族、国家发展需要解答的现实性问题。这种矛盾体现在人民群众现有的思想政治修养与社会发展要求的思想政治修养之间的差距、人民群众向往的精神生活与现有生产力条件下文化服务有限性的差距等方面。一是要善于发现文化建设中的问题,关注人民群众关切的文化需求、从现实生产生活中精准地将这些矛盾找出来。二是要善于分析问题,分析问题的性质,分清真问题与伪问题、原则性问题与琐碎性问题、敌我矛盾和人民内部矛盾。三是要善于解决问题,深入到矛盾内部,根据不同的矛盾选择解决方法。例如,部分网民丑化、质疑、诋毁英雄人物,侵害英雄烈士

名誉、荣誉,反映出其历史虚无主义的倾向,对国家形象与人民团结产生消极影响,国家对其依法惩处,表明了国家捍卫英烈名誉的坚定决心和意志。而对于网民的一般错误言论,以批评教育为主,晓之以理、动之以情。

(二)增强中华民族现代文明安全发展的主体性

人是文明创造的主体,中华民族现代文明的实践理论最终指向个体的文化认同与自信自立。让广大人民群众完全树立起对精神文化的安全意识是构建中华民族现代文明的安全感、稳定性的关键。增强中华文明安全发展的主体性,要坚持党性与人民性的统一,增强人的精神自信自强,发挥个体的主观能动性,以高度的历史自觉与文化自信振作文明的精气神。

1. 不断增强党的根本领导,筑牢文化建设根基

坚持中国共产党领导是中国式现代化的本质要求,也是实现中华民族伟大复兴的根本保障。建设中华民族现代文明要坚持中国共产党的领导核心,要不断增强党对文化建设的根本领导。坚持党性与人民性的高度统一是习近平文化思想的内在要义。一是思想工作要坚持党性。“坚持正确政治方向,站稳政治立场,坚定宣传党的理论和路线方针政策,坚定宣传中央重大工作部署,坚定宣传中央关于形势的重大分析判断,坚决同党中央保持高度一致,坚决维护中央权威。”^{[11](P24)}坚守党的思想宣传阵地,加强政治纪律、组织纪律、宣传纪律,牢牢把握住这条“生命线”。二是文艺创作要从党的伟大实践中汲取营养。中国共产党团结带领全国人民从“站起来”到“富起来”再到“强起来”的艰苦创业史、民族复兴史,凝结出以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系。这些伟大实践与伟大精神为丰富人民精神世界提供了源源不断的动力。文艺创作要扎根伟大实践,弘扬伟大精神,把握正确导向,传播主流价值观,筑牢红色舆论阵地。三是以党的理论创新指导文化

建设。要坚持马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,不断推进文化建设创新发展。四是要深入贯彻党的思想工作,使党的创新理论飞入寻常百姓家,促进马克思主义大众化、通俗化。“一个国家的力量在于群众的觉悟。只有当群众知道一切,能判断一切,并自觉地从事一切的时候,国家才有力量。”^[12]群众如何提升觉悟、用理论武装自身?这对马克思主义大众化、通俗化提出了现实诉求。通过通俗易懂的话语、生动有趣的活动、方便快捷的媒介、喜闻乐见的方式将专业性强的理论知识传播到人民群众当中,使人民群众在观念上理解、情感上认同、精神上领会、生活中践行,让党的理论创新指导人民群众生产实践,引领人民群众精神生活健康发展。

2. 坚守人民立场,发挥人民群众主体性

人民既是历史的创造者、也是历史的见证者,既是历史的“剧中人”、也是历史的“剧作者”^{[11](P160)}。文明的稳定源于人民群众的社会共识与价值认同所凝聚的团结的力量。安全意识是底线思维,只有每个人都树立国家文化安全意识,自觉抵制不良文化和意识形态领域中的不良思想观念的侵蚀,才能携手共建和谐安全的精神家园。发挥人民群众的文化主体性,一是要不断提升人民群众的科学文化素养与思想道德修养。中华民族现代文明具有精神文明高度发展的现代性,公民文明素养是全社会文明程度的重要标志。通过思想宣传教育、优秀家风传承等方式扬善抑恶,弘扬社会主义核心价值观,帮助人民处理好“小我”与“大我”、“自我”与“他者”、人与自然、现在与未来的关系,促使社会主义、集体主义、爱国主义鼓舞人和激励人,树立国家大局意识,自觉防范和抵制不良文化的影响,牢牢掌握意识形态领域主导权和话语权,不断增强民族认同感与文化凝聚力,增强文化整体实力和竞争力。二是要求文艺工作者

坚守为社会主义服务、为人民服务的初心,扎根人民,创作人民群众满意的文艺作品,满足人民群众的精神文化需求。人民群众对精神文化的需求时刻都存在,物质贫乏的时候人民群众有精神文化需求,物质生活发达的今天,人民群众对精神文化的需求只增不减,“满足人民日益增长的精神文化需求,必须抓好文化建设,增加社会的精神文化财富”^{[11](P8)}。文艺工作者要杜绝浮躁的创作心态,坚定理想信念,走进群众,从人民群众中汲取营养。通过互联网平台、算法技术、实地走访调研等途径观察分析人民群众对精神文化的需求与期待,深入群众生活,感受人民群众的悲欢喜乐,以此为原动力创作出有温度、有情怀、有共鸣的文艺作品。三是要切实提高人民群众使用的公共文化基础设施的质量与均衡性,让人民群众更多更好更加均衡地享受公共文化产品。不仅要加大图书馆、博物馆、社区阅览室等场所建设,还要注重协调城乡之间、东西部地区公共文化资源的配置,让广大人民群众的精神世界得到丰富,切实提升人民精神生活的幸福感与满意度。

(三)延续中华民族现代文明安全发展的生命力

文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信^{[11](P13)}。习近平总书记在党的二十大报告中指出,要“以社会主义核心价值观为引领,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化”^[13],只有全面深入了解中华文明的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,更有力地推进中国特色社会主义文化建设,建设中华民族现代文明^[2]。

1. 增强社会主义先进文化活力与吸引力

社会主义先进文化孕育于党和人民的伟大斗争之中,代表着中国特色社会主义的旗帜方向。以马克思主义为根本指导,坚守中华文化立场,发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化,是马克思主义中国化时代化大众化的内在要求。发展社

会主义先进文化是牢牢巩固中国特色社会主义发展的精神支柱。社会主义先进文化的先进性在于能够反映历史发展规律且具有辩证性,能够反映事物发展的本质,以马克思主义科学理论武装人民,以社会主义方向、共产主义信仰引领人民的精神世界。同时,它具有创新性、民族性,能够立足中国实际,不断改革创新,形成具有民族特性的社会主义先进文化。近年来,《人民的名义》《觉醒年代》《山海情》等社会主义主旋律影视剧深得观众喜爱。这些主旋律影视剧彰显出中华儿女无私奉献、心怀国家、心系人民、艰苦奋斗等精神品格,是社会主义先进文化产品的典型代表,对丰富人民精神世界、提升人民精神境界发挥着重要的价值引领作用,给予人民群众无限力量,激励全党全国各族人民团结奋斗,投身于中国特色社会主义的火热实践中。推动中华民族现代文明的繁荣发展,要求加快建设完善社会主义先进文化体系,推动党的理论创新,加强人民群众的理想信念教育,加快构建具有中国特色的哲学社会科学体系,不断增强中国话语传播力度与效度。

2. 大力弘扬红色革命文化

革命文化凝结于中国共产党带领中国人民争取民族独立、人民解放的革命岁月,以其鲜明的政治立场、艰苦的卓越斗争、令人震撼的历史成就、极具感召力的精神力量凝聚着全体中华儿女的价值认同,彰显出中华儿女深厚的爱国情怀和凛然的民族气节,是中国特色社会主义文化的重要组成部分。革命文化产生于20世纪战乱纷飞的年代,其包含着为国家安危奋不顾身的牺牲精神、为民族工业发展夜以继日的奋斗精神……最终凝结成中国共产党人的伟大精神谱系。促进中华民族现代文明的健康发展,必须大力弘扬革命文化。一是要回溯革命历史。习近平总书记曾多次强调对革命文物的保护与革命文化的传承,并指出:“中国革命历史是最好的营养剂,重温这部伟大历史能够受到党的初心使命、性质宗旨、理想信念的生动教育,必

须铭记光辉历史、传承红色基因。”^[14]红色革命历史应通过党史学习教育、主题宣传等多种方式实现社会全体成员的掌握,成为人民继续前行的动力。二是要传承革命精神。革命精神在新时代依旧焕发鲜活生命力。即使生活在和平年代,全体人民也要时刻保持勇于革命、敢于斗争的精神,从革命精神中获得正能量,提升辨识真伪、判断是非的能力,在全社会形成抑恶扬善、扶正祛邪的道德风尚和社会风气。

3. 推动中华优秀传统文化创新性发展、创造性转化

习近平总书记强调,“中华优秀传统文化是中华民族的突出优势,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基,必须结合新的时代条件传承和弘扬好。”^[15]“只有全面深入了解中华文明的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,更有力地推进中国特色社会主义文化建设,建设中华民族现代文明。”^[2]中华优秀传统文化凝练于中华文明深厚的历史基底,积淀着人民群众日用而不觉的价值观念,是马克思主义中国化时代化的重要基础,是发展中国特色社会主义文化的源头活水。推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,一是要把握文化发展规律。中华民族的文化发展具有持久性、民族性、开放性,并随着时代的发展不断延伸拓展。要在掌握中华优秀传统文化的内在发展脉络与其物质根基的基础上认识中华优秀传统文化,切不可脱离历史、脱离实践、脱离人民,望文生义、断章取义。二是要讲究方式方法。可以将现代发展的科学技术及其科学精神中的思辨性、严谨性等特质运用到文化传承与发展当中,促使中华优秀传统文化与时俱进,同社会主义社会相适应并有机结合,发挥出强大的时代生命力。

(四)筑牢中华民族现代文明安全发展的制度保障

坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度是社会主义先进文化制度建设的首

要内容,为社会主义文化发展提供方向指引,同时,习近平总书记提出的“两个结合”为马克思主义与中华优秀传统文化的相互成就、共同发展提供了科学遵循。

1. 确保旗帜引领,坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度

“意识形态决定文化前进方向和发展道路。”^[16]意识形态问题关系民族存亡与兴衰。人民有信仰,国家才有力量,民族才有希望。坚定共产主义远大理想与中国特色社会主义共同理想,坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度是中华民族现代文明建设的应有之义。意识形态阵地,如果马克思主义科学理论不去占领,那么非马克思主义的谬论就会占领;主流意识形态不去占领,非主流意识形态就会占领。筑牢意识形态斗争主阵地,需从多方面发力。一是要发挥主流媒体的宣传功能,引导各新媒体弘扬社会主义核心价值观,及时发现整治错误思想倾向,严厉反对并打击各种危害人民群众精神家园的敌对势力。二是健全信息平台法规,尤其是网络信息输入与输出的严格把控,增强网民法律意识与辨别信息真伪的能力,规范网民言行举止,为人民群众不断坚定“四个自信”营造风清气正的网络环境。三是要加强理想信念教育,立根固本。教育广大党员与青年提高政治站位,提升政治能力,注重自身品格修养,严于律己,始终不忘职责使命。

2. 贯彻“第二个结合”,激发中华文化的生命力

“两个结合”是对马克思主义的原创性贡献,彰显出中国特色。“第二个结合”是对中华文明发展规律的深刻把握,巩固了中华文化的主体性。马克思主义为中华文化在新的历史起点再发展、再创造提供了新的生命滋养,为中华民族实现精神上的独立自主提供了思想基础。探寻科学社会主义价值观主张与中华优秀传统文化的契合点,挖掘马克思主义中国化时代化大众化的群众力量与历史基础,要以马克思主义

的科学的世界观与方法论为“径”,以中华文化为“根”,立足中国实践之“基”,促进中华优秀传统文化的时代转化与创新发展,将其融入人们日常生活实践,促进科学真理性与人民情感性的高度统一,彰显中华民族现代文明的文化主体性。

(五)扎根中华民族现代文明安全发展的实践基础

文明的安全发展立足于各自民族的发展空间,同时从属于更大范围的共同体之中。立足中华文明建设的实践,不仅要保障国家综合实力的提升,还要在世界范围内博采众长、兼收并蓄,营造文明生长的稳定环境。

1. 增强国家硬实力,夯实物质保障

一定的精神文明必然有与之相对应的物质文明作为支撑。经济实力、科技实力、综合国力的提升是中华民族现代文明最基础最重要的有机组成部分。习近平总书记指出:“应对共同挑战、迈向美好未来,既需要经济科技力量,也需要文化文明力量。”^[17]经济与科技的发展为文化文明的发展提供了坚实的物质保障。当下,在全面建成小康社会的基础上,稳步推进国民经济高质量发展,促进乡村振兴,保障社会民生,在经济、民生、科技、国防等方面为人民提供直接的“安全感”,人民就会为国家发展进步取得的成就发自内心地感到自豪。同时,积极参与国际治理,向国际社会贡献中国经验、中国方案、中国智慧,共同构筑人类命运共同体。例如,在全球新冠疫情防控过程中,中国在自身疫情防控面临巨大压力的情况下,尽己所能为国际社会提供援助,倡导构建人类卫生健康共同体,用行动诠释大国责任与担当。

2. 秉持开放包容,在交流互鉴中长久发展

文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富。文明交流互鉴,是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力^[18]。历史学家柳诒徵曾提问中国文化为什么能够无比之大、无比之久、无比之融合统一,梁漱溟在其著作《中国文化的命

运》中回答道:“显然只是一个同化融合力特强的问题”^{[7](P91)}。中华文明具有突出的包容性,有着对世界文明兼收并蓄的开放胸怀。促进文明的交流互鉴与长久发展,就要持续发扬中华文明开放包容、兼收并蓄的品格。

一方面,在马克思主义指导下积极学习外来优秀文化,坚持洋为中用,促进外来文化本土化。西方社会对现代文明的发展有着重要的贡献,孕育出科学精神、人人平等、契约精神等有益思想。中华民族现代文明蕴含着现代文明的发展成果,并以此促进中国式现代化的发展。提升中华民族现代文明的“安全感”要在文化自信自立的同时,立足中国实际,虚心学习现代文明的技术、理念,发展新质生产力,创新发展理念,促进中国特色社会主义文明进步。另一方面,主动参与国际文化竞争,向世界人民展示中华民族的深厚文化底蕴。以高度的文化自信与崭新的话语体系向世界讲好中国故事,提高国家传播能力,传播中国声音,向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象,不断提高中华文化的国际影响力,为世界各国的发展提供中国智慧与中国方案。通过持续推动中华文化走出去,不断增强中国人民的文化自信心与民族自豪感,为实现中华民族伟大复兴提供强大精神动力。

[参考文献]

- [1] Smith H R D. Report of the royal commission on national development in the arts, letters and sciences, 1949-1951 [J]. The Library Quarterly, 1952, 22(02): 147-148.
- [2] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话[J]. 求是, 2023(17): 4-11.
- [3] 项久雨. 伟大复兴与中华民族现代文明[J]. 理论与改革, 2023(5): 1-10.
- [4] 项久雨. 世界变局中的文明形态变革及其未来图景[J]. 中国社会科学, 2023(4): 26-47, 204-205.
- [5] 马克思恩格斯文集(第一卷)[M]. 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局, 编译. 北京: 人民出版社, 2009: 602.
- [6] [英]约瑟·伯尔拿. 民族论[M]. 刘君木, 译. 上海: 上海民智书局, 1930: 217.
- [7] 梁漱溟. 中国文化的命运[M]. 北京: 中信出版社, 2016.
- [8] [美]塞缪尔·亨廷顿. 文明的冲突与世界秩序的重建(修订版)[M]. 北京: 新华出版社, 2009: 287.
- [9] 习近平对宣传思想文化工作作出重要指示强调 坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件[N]. 人民日报, 2023-10-09.
- [10] 毛泽东. 毛泽东选集(第三卷)[M]. 北京: 人民出版社, 1991: 839.
- [11] 中共中央文献研究室. 习近平关于社会主义文化建设论述摘编[M]. 北京: 中央文献出版社, 2017.
- [12] 列宁. 列宁选集(第三卷)[M]. 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局, 编译. 北京: 人民出版社, 2012: 347.
- [13] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗: 在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[M]. 北京: 人民出版社, 2022: 43.
- [14] 习近平. 在党史学习教育动员大会上的讲话[M]. 北京: 人民出版社, 2021: 3-4.
- [15] 中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议[M]. 北京: 人民出版社, 2021: 46.
- [16] 习近平. 决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利: 在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[M]. 北京: 人民出版社, 2017: 41.
- [17] 习近平. 深化文明交流互鉴 共建亚洲命运共同体: 在亚洲文明对话大会开幕式上的主旨演讲[N]. 人民日报, 2019-05-16.
- [18] 习近平. 文明交流互鉴是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力[J]. 求是, 2019(9): 4-10.